

Biographie d'Enseignement

Mary Barry est une artiste multidisciplinaire avec une formation et un historique de travail très variés. Depuis plus de trente ans, Mary offre des performances musicales et enseigne dans des milieux divers comme le théâtre, les festivals de conteurs, conférences, symposiums internationaux et aussi en tant qu'artiste invitée dans les milieux scolaires. De Mayne Island à Gros Morne, en passant par l'Académie des Arts et Sciences de Gulf Shores en Alabama, la carrière de Mary a toujours brisé les frontières entre la performance et l'enseignement. C'est une passion qu'elle partage en offrant entre autres des cours de composition et de performance à des étudiants d'écoles secondaires, des ateliers de marionnettiste à des groupes de tous âges et en donnant des conférences. Son expérience artistique combinée à sa maîtrise des deux langues officielles lui permettent de partager ses passions de façon inclusive, embrassant les différences linguistiques et culturelles.

Dès son adolescence, Mary s'est intéressée au domaine des Arts. Elle a étudié le théâtre, le marionnettiste, le mime et la danse moderne. Plus tard, elle a étudié en chant classique, jazz et populaire sous la tutelle de grands mentors et professeurs, telle Judith Maas de New York.

Mary Barry a fait un amalgame de toutes ses expériences, formations et performances pour créer son entreprise *Express Vocal* dont la devise est: « Il n'est jamais trop tard pour résonner! »